

RIVER/WATERFALL LEARNING KIT - LK955

INSTRUCTIONS

Use this Learning Kit on an existing layout or practice on a piece of cardboard, plywood or Woodland Scenics Foam Sheet. There is enough Realistic Water to cover an area 28 sq. in. when poured 1/8 in. thick. This will model a river 1 in. wide x 28 in. long x 1/8 in. deep or a pond 6 in. diameter x 1/8 in. deep. Water Effects will create a waterfall approximately 1-1/4 in. wide x 5 in. long x 3/32 in. thick.

To have a better understanding of this project, read instructions thoroughly before beginning.

- On an existing layout, trace river/waterfall area and remove existing landscape (Fig. 1). We modeled a two-tiered water area.
- Wad small sections of Newsprint to form land contours and hold in place with masking tape. Use dampened paper towels to build up banks. (Fig. 2)
- Cut Plaster Cloth into 3" strips. Dip Plaster Cloth strip in water (Fig. 3) and lay on waterfall area, bumpy side up (Fig. 4). Smooth plaster bumps with wet fingers until holes are filled. Continue until area is covered. Let dry. **NOTE:** Holes in Plaster Cloth must be filled in to prevent seepage of Realistic Water in Step 7.
- In disposable cups, dilute Earth Colors Liquid Pigment individually, with one tablespoon of water each. Apply colors in water area. Darker colors simulate deep areas and lighter colors shallow areas (Fig. 5). Let dry.
- Dilute Scenic Glue with water (ratio 1:1). Set aside some diluted glue to attach Talus in Step 6. Brush diluted glue over river bank (Fig. 6). Sprinkle Green Grass onto wet glue to blend with existing landscape (Fig. 7).
- Brush diluted glue onto areas for Talus (Fig. 8). Sprinkle Talus onto wet glue, then drizzle additional glue over Talus to seal in place. Let dry.
- Apply masking tape along top and bottom edge of water area to prevent runoff. After paint and any added landscape materials have dried completely, pour Realistic Water slowly on upper and lower levels (Fig. 8). Pour to 1/4" from edge of upper level waterfall. Pull to edges with toothpick. Dry until glass clear (dry time varies due to heat and humidity, min. 24 hours). Do not force dry with heat or apply a top sealer.
- To make waterfall, apply Water Effects to a nonstick surface (freezer paper, nonstick pan, etc.) using the Stir Stick or a paintbrush. Reserve a small amount for Step 9. Water Effects should be the width of the waterfall area, plus 2" in length. Texture waterfall and feather ends with toothpick (Fig. 9). Dry for 24 hours or until clear.
- Peel dried Water Effects carefully from surface. Apply a small amount of Water Effects as an adhesive on the back of waterfall and press in place (Fig. 10). Apply Water Effects at the top and bottom of waterfall. Sculpt with toothpick to make splashes and rapids. Let dry.

INSTRUCTIONS

Utilisez cet ensemble d'apprentissage sur une mise en page existante ou de la pratique sur un morceau de carton, de contreplaqué ou de feuille de mousse de Woodland Scenics. Il est assez eau réaliste pour couvrir une zone 180 cm² lorsque versé 3 mm d'épaisseur. Cela va faire une rivière 2,5 cm de large x 71 cm de long x 3 mm de profondeur ou d'un étang 15 cm de diamètre x 3 mm de profondeur. Effets d'eau permettra de créer une chute environ 3 cm x 12 cm x 2 mm d'épaisseur.

Pour avoir une meilleure compréhension de ce projet, lisez les instructions soigneusement avant de commencer.

- Sur un schéma existant, tracer la zone de la rivière/cascade et enlever le paysage existant (Fig. 1). Nous avons modélisé une zone d'eau à deux vitesses.
- Formez petite section de papier journal à former les contours de la terre et de maintenir en place avec ruban adhésif de carrossier. Utilisez un essuie-tout humidifié pour constituer des banquettes. (Fig. 2)
- Couper tissu plâtre en lanières de 7,5 cm. Tremper tissu plâtre bande dans l'eau (Fig. 3) et la déposer sur la zone de chute d'eau, bosselée vers le haut (Fig. 4). Plâtre lisse bosses avec les doigts mouillés jusqu'à ce que les trous sont remplis. Continuez jusqu'à ce que la zone couverte. **REMARQUE:** Trous dans tissu plâtre doit être renseigné pour éviter le suintement de Realistic Water à l'étape 7.
- Dans les gobelets jetables, diluer Earth Colors liquide colorant individuellement avec 15 mL d'eau de chaque. Appliquer des couleurs dans le domaine de l'eau. Des couleurs plus foncées simulent des zones profondes et les zones peu profondes de couleurs plus claires (Fig. 5). Laisser sécher.
- Diluer Scenic Glue avec de l'eau (rapport 1:1). Réserver un peu de dilué colle pour attacher talus à l'étape 6. Badigeonner colle diluée sur la rive du fleuve (Fig. 6). Saupoudrer gazon vert sur colle humide pour se fondre dans la mise en page existante paysage (Fig. 7).
- Pinceau dilué de colle sur les zones de talus (Fig. 8). Saupoudrer talus sur colle humide, puis étalez la colle supplémentaire sur les talus à sceller en place. Laisser sécher.
- Appliquer du ruban adhésif de carrossier le long du bord supérieur et inférieur du domaine de l'eau pour éviter le ruissellement. Après que la peinture et le matériel supplémentaire de paysage est complètement secs, versez l'eau réaliste doucement dessus et baisser les niveaux (Fig. 8). Verser à 6 mm du bord de la cascade de niveau supérieur. Tirez sur les bords avec un cure-dent. Sec jusqu'au verre clair (temps de séchage varie en raison de la chaleur et l'humidité, min. 24 heures). Ne pas forcer sec avec chaleur ou appliquer un produit d'étanchéité supérieur.
- Pour faire une chute d'eau, appliquer Water Effects à une surface antiadhésive (papier de congélateur, poêle anti-adhésive, etc.) en utilisant le bâton à remuer ou un pinceau. Réserver une petite quantité pour l'étape 9. Estomper sur les côtés et ajouter du relief avec un cure-dents (Fig. 9). Water Effects doit être la largeur de la zone de chute d'eau, plus 5 cm de long. Laisser sécher jusqu'à obtention d'un effet transparent (environ 24 heures).
- Retirer Water Effects séchée du surface. Appliquer une petite quantité de Water Effects en-dessous sur les extrémités et presser à l'emplacement désir (Fig. 10). Appliquer Water Effects en haut et en bas de la cascade. Sculpter avec un cure-dent pour faire des projections et rapides. Laisser sécher.

INSTRUCCIONES

Use este juego de aprendizaje en un trazado existente o practique en un pedazo de cartón, madera contrachapada o plancha de espuma Woodland Scenics. Hay suficiente Realistic Water para cubrir una superficie 180 cm² y de 3 mm de espesor. Esto sería modelar un río 2,5 cm ancho x 71 cm largo x 3 mm de profundidad o un estanque 15 cm de diámetro x 3 mm de profundidad. Con Water Effects creará una cascada de aproximadamente 3,2 mm de ancho x 12,5 mm largo x 2,5 mm de espesor.

Para tener una mejor comprensión de este proyecto, lea las instrucciones completamente antes de empezar.

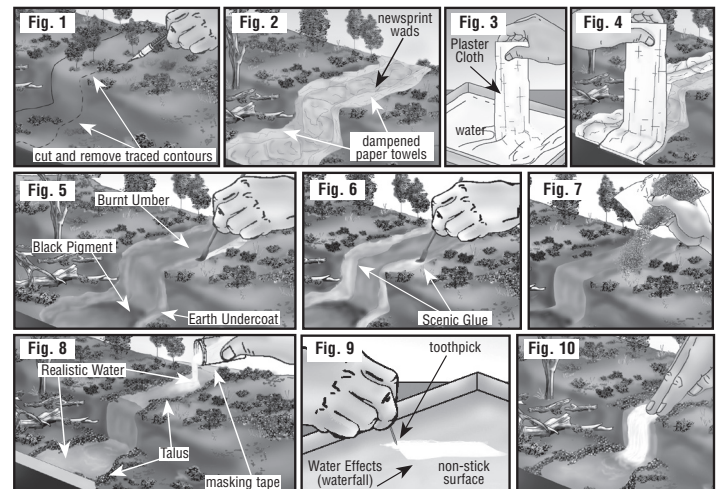
- En un trazado existente, trazar el río/cascada y retire el paisaje existente (Fig. 1). Modelaremos una zona de agua en dos niveles.
- Haga pequeños tacos de papel de periódico para formar contornos de tierra y mantenerlos en su lugar con cinta de enmascarar. Use una servilleta de papel húmedo para construir los bancales. (Fig. 2)
- Corte la venda de yeso en tiras de 7,5 cm. Sumerja la tira en agua (Fig. 3) y extiéndala en la zona de la cascada, con el lado rugoso hacia arriba (Fig. 4). Extienda los grumos de yeso con los dedos húmedos hasta que quede liso y se llenen los huecos. Continúe hasta que el área está cubierta. Dejar secar. **NOTA:** Los orificios de la venda de yeso se deben rellenar para prevenir la filtración de Realistic Water en el paso 7.
- En vasos desechables, mezcle el pigmento líquido Earth Colors individualmente, cada uno con una cucharada de agua. Aplicar colores en área del agua. Los colores más oscuros simulan áreas profundas y los colores más claros zonas de poca profundidad (Fig. 5). Dejar secar.
- Mezcle Scenic Glue con agua (proporción 1:1). Reserve un poco de pegamento diluido para unir Talus en el paso 6. Cepille el pegamento diluido sobre la orilla del río (Fig. 6). Esparza césped verde sobre el adhesivo húmedo para confundirse con el paisaje existente (Fig. 7).
- Aplique el pegamento diluido sobre las áreas para talud (Fig. 8). Esparza talud sobre el pegamento diluido, luego salpicar pegamento adicional sobre talud para sellarlo en su lugar. Dejar secar.

- Aplique la cinta adhesiva a lo largo del borde superior e inferior del agua para evitar que se filtre. Después de que la pintura y los materiales del paisaje agregados se hayan secado completamente, vierta Realistic Water lentamente en los niveles superior e inferior (Fig. 8). Vierta a 6 mm del borde de la cascada del nivel superior. Empuje los bordes con un palillo. Secar hasta que sea como vidrio claro (el tiempo de secado varía debido al calor y humedad, mínimo 24 horas). No forzar con calor seco o aplicando un sellador encima.
- Para hacer la cascada, aplicar Water Effects sobre una superficie antiadherente (papel de congelar, cacerola antiadherente, etc.) usando el palo de remover o un pincel. Reserve una pequeña cantidad para el paso 9. Water Effects debe tener el ancho de la zona de la cascada, además de 5 mm de longitud. Texture la cascada y enderécela con un palillo (Fig. 9). Secar durante 24 horas o hasta que esté claro.
- Retire cuidadosamente el Water Effects seco de la superficie. Aplique una pequeña cantidad de Water Effects como adhesivo en la parte trasera de la cascada y presione en el lugar (Fig. 10). Aplicar Water Effects en la parte superior e inferior de la cascada. Esculpir con un palillo para hacer las salpicaduras y rápidos. Dejar secar.

ANWEISUNGEN

Sie können mit diesem Lernbausatz auf einer bestehenden Landschaft oder mittels Versuchen auf einem Stück Pappe, Sperrholz oder Woodland Scenics® Schaumblatt das Material ausgiebig testen. Es ist ausreichend Realistic Water vorhanden, um eine Fläche von ca. 180 cm² mit einer Wassertiefe von 3 mm einzufüllen. Alternativ kann ein Bachlauf von ca. 3 cm Breite, einer Länge von 54 cm bis ca. 75 cm und einer Tiefe von 3mm oder ein Teich von 15 cm im Durchmesser x 3 mm Tiefe gestaltet werden. Ebenso kann ein Wasserfall ungefähr 3 cm breit x 12,7cm lang x 2 mm tief angelegt werden. Zu einem besseren Verständnis für dieses Projekt bzw. zur Handhabung des Materials lesen Sie vor Beginn sorgfältig die Anweisungen.

- In einer bestehenden Landschaft suchen Sie für den Flusslauf sowie einen Wasserfall den idealen Bereich und beseitigen Sie hierfür notfalls Hindernisse in der bestehenden Landschaft (Fig. 1). Wie in der Natur gestalten wir zwei unterschiedliche Bereiche mit Wasser: Bachlauf und Wasserfall.
- Anlegen bzw. Gestaltung des Bachlaufs. Aus zusammengerollten kleinen Bündeln Zeitungspapier gestalten wir den Uferbereich, der mit Kreppband zunächst gehalten wird. Ebenso können Sie angefeuchtete Papierhandtücher zum Aufbau des Uferbereichs verwenden (Fig. 2).
- Schneiden Sie das Gipsgewebe in 7,5 cm lange Streifen (Fig. 3). Tauchen Sie die Streifen in Wasser und legen Sie diese im Bereich Wasserfall in die Landschaft und gestalten den Unterbau für den Wasserfall an (Fig. 4). Glätten Sie die Gipsbindenstücke mit nassen Fingern so lange, bis sämtliche Löcher gefüllt und komplett vergraben sind. In gleicher Arbeitsweise gestalten man den Bachlauf. Nun lässt man alles vollkommen trocknen. **HINWEIS:** Löcher und Öffnungen im Gipsgewebe müssen komplett ausgefüllt und abgedichtet werden, um zu verhindern, dass Realistic Water versickert bzw. ausläuft (Schritt 7).
- In einem Becher mischen Sie Earth Colors Flüssigfarbe mit 15 ml Wasser. Dunklere Farben simulieren tiefe Bereiche und hellere Farben, Flachwasser bzw. geringe Tiefe (Fig. 5). Farbauftrag unbedingt trocknen lassen.
- Mischen Sie Scenic Glue mit Wasser (Verhältnis 1:1). Etwas verdünnten Kleber beiseitelegen, dieser wird bei Schritt 6 benötigt. Mit einem Pinsel tragen Sie den verdünnten Kleber entlang des Bachlaufs auf (Fig. 6). In den feuchten Kleber streuen Sie Green Gras und gestalten gleichzeitig einen naturgetreuen Übergang zu der bestehenden Landschaft (Fig. 7).
- Für grobes Gestein sowie Flusskiesel streichen Sie verdünnten Leim punktuell auf (Fig. 8). Drücken bzw. streuen Sie Talus-Gestein auf den feuchten Kleber, anschließend übersprühen Sie mit dem Rest des Klebers das Gestein, um so eine optimale Festigkeit zu erreichen. Anschließend alles trocknen lassen.
- Mit Kreppband verschließen Sie den oberen und unteren Rand, dadurch wird verhindert, dass Wasser beim Einfüllen abfließen kann. Gießen Sie Realistic Water langsam zunächst in den oberen und dann in den unteren Bachlauf ein. Füllen Sie den oberen Bachlauf bis ca. 6 mm zum Rand des Wasserfalls. Mit dem Zahnstocher kann das Wasser problemlos verteilt werden. Bis das Wasser glasklar trocknet und aushärtet sind mindestens 24 Stunden Trocknungszeit einzuplanen. (Hängt von der Raumtemperatur sowie der Luftfeuchtigkeit ab) (Fig. 8).
- Um den Wasserfall zu gestalten, verwenden Sie hierfür den Wassereffekt sowie ein Stück Plastikfolie oder Backpapier. Wichtig ist, dass eine Antihalt-Oberfläche benötigt wird. (Beachten Sie auch, dass für Schritt 9 noch etwas Material benötigt wird). Beim Anlegen bzw. Gestalten des Wasserfalls mit Wassereffekt sollte in der Breite sowie in der Länge des Wasserfalls, 1,2 cm jeweils dazu gerechnet werden. Tragen Sie den Wassereffekt auf die Folie auf und gestalten Sie mit dem Zahnstocher den Wasserfall (Fig. 9). Trockenzeit je nach Raumtemperatur ca. 24 Stunden bzw. solange bis der Wasserfall klar ist.
- Nehmen bzw. schälen Sie den getrockneten Wassereffekt (Wasserfall) sorgfältig von der Oberfläche der Folie. Mit etwas Wassereffekte als Kleber, aufgetragen auf der Rückseite des Wasserfalls (oben und unten) wird dieser direkt in die Landschaft eingebaut bzw. geklebt (Fig. 10). Mit zusätzlich aufgetragenem Wassereffekt entlang des Uferbereichs sowie am oberen und unteren Ende des Wasserfalls wird mit einem Zahnstocher bewegtes Wasser realistisch nachgestellt. Nach einer längeren Trockenzeit zeigt sich das Wasser glasklar.



CAUTION: We do not recommend using Plaster Cloth for body casts as it may irritate skin and develop heat sufficient to cause burns. Do not take internally. Do not pour excess plaster down drain. Discard in trash. Cutting tool recommended. Use with care.

This item is not a Children's Product and is not intended for use by Children.

MODELING AND CARE INFORMATION: This kit suggests the use of materials that may stain or cause damage. Take care to cover project area and clothing appropriately. Clean up spills immediately with warm, soapy water. Should plaster dry on clothing or work surface, rub with a soft brush before cleaning.

Conforms to Health Requirements of ASTM D4236

Packaged in USA of US and Imported Materials G3 ©2002 O CO

WOODLAND SCENICS® PO BOX 98, LINN CREEK, MO 65052 • woodlandscenics.com