

PLASTER CLOTH

INSTRUCTIONS

Use Plaster Cloth to create a durable, lightweight hard shell or terrain base that easily accepts coloring, plaster castings and other landscape materials. Fill gaps around rocks, tunnels and terrain seams. Apply Plaster Cloth over most surfaces, including No-News Paper™ (C1188), Shaper Sheet™ (C1178, C1179), newspaper wads, wire mesh and foam.

- Cut Plaster Cloth into desired size strips.
- Fill the Plaster Cloth/Modeling Tray (C1194) or a pan with 1" of cold water. Dip and drag strip through water (Fig. 1). Do not let Cloth soak or it will lose plaster.
- Lay wet Plaster Cloth over desired surface, bumpy-side up (Fig. 2). Smooth plaster bumps with wet fingers to fill holes in cloth. Overlap previous sheet by 50% (Fig. 3). Repeat until project is covered.
- To model a hard-shell terrain, create paper wads with No-News Paper or newspaper. Roll edges of paper under, in a circular motion, creating a pillow shape (Fig. 4). Stack wads to form desired shape and hold in place with masking tape (Fig. 5). Apply Plaster Cloth over paper wads (as instructed above) and let dry overnight, then add Woodland Scenics landscape materials.

NOTE: Do not wash excess plaster from pan of water down the drain.

INSTRUCTIONS

Utilisez tissu plâtre pour faire une durable, léger surface dure, ou base de terrain facile à peindre et ajouter des moulages de plâtre et matériaux de paysage. Appliquer le tissu plâtre directement sur la plupart des surfaces, y compris de No-News Paper™ (C1188), Shaper Sheet™ (C1178, C1179), rembourrages en papier journal, treillis métallique et feuilles.

- Couper le linge de plâtre en bandes de désiré.
- Remplir un plat peu profond ou tissu plâtre/modélisation du plateau (C1194) d'environ 2.5 cm d'eau froide. Tenir la bande de plâtre par les coins puis la tremper et la glisser dans l'eau (Fig. 1). Ne pas laisser les bandes tremper dans l'eau sans quoi le linge perdra une bonne partie de son plâtre.
- Étendre le linge de plâtre sur le rembourrage en papier journal, côté bosselé vers le haut (Fig. 2). Écraser les bosses de plâtres avec des doigts humides jusqu'à ce qu'elles soient molles et que les trous du linge soient comblés. Répéter la procédure en faisant se chevaucher chaque bande de moitié jusqu'à ce que le terrain soit recouvert (Fig. 3).
- Au terrain de forme, fabriquer des rembourrages en papier journal ou No-News Paper. Rouler les coins en dessous de la feuille en un mouvement circulaire en donnant une forme d'oreiller (Fig. 4). Coller le rembourrage pour fabriquer la forme du terrain et la tenir en place avec du ruban adhésif (Fig. 5). Laisser sécher pendant la nuit, puis ajoutez Woodland Scenics aménagement paysager matériaux.

REMARQUE: Ne pas laver l'excès de plâtre casserole d'eau dans le drain.

INSTRUCCIONES

Utilice venda de yeso para hacer una duradera y ligera superficie dura o base de terreno, fácil de pintar y añadirle yeso moldeado y materiales de paisaje. Úsela para rellenar huecos alrededor de rocas, túneles y grietas. Aplique la venda de yeso directamente sobre la mayoría de las superficies, incluyendo No-News Paper™ (C1188), Shaper Sheet™ (C1178, C1179), montoncitos de periódico, malla de alambre y espuma.

- Corte la venda de yeso en tiras del tamaño deseado.
- Llene un recipiente poco profundo/bandeja modelar (C1194) con aproximadamente 2.5 cm de agua fría. Sumerja la tira y arrástrela por el agua (Fig. 1). No deje que la tira se empape en el agua, si no perderá yeso.
- Extienda la venda de yeso húmeda sobre la superficie deseada, con el lado rugoso hacia arriba (Fig. 2). Extienda los grumos de yeso con los dedos húmedos hasta que quede liso y se llenen los huecos. Repita el proceso y superponga cada tira en un 50% hasta cubrir el terreno (Fig. 3).
- Para modelar un terreno de caparazón duro, haga montoncitos con papel de periódicos o No-News Paper. Enrolle los bordes hacia abajo con movimiento circular creando forma de almohada (Fig. 4). Ponga los montoncitos hasta lograr la forma deseada y sosténgalos en su lugar con cinta de enmascarar (Fig. 5). Aplique la venda de yeso sobre el papel y dejar secar toda la noche, luego añadir los materiales de paisaje Woodland Scenics.

NOTA: No lave el exceso de yeso del recipiente por el desagüe.

ANLEITUNG

Verwenden Sie Gipsbinden, um eine widerstandsfähige, leichte Hartschale oder einen Geländeuntergrund zu schaffen, der Farben, Gipsabgüsse und andere Landschaftsbaumaterialien problemlos aufnimmt, es kann auch genutzt werden, um Öffnungen um Felsen, Tunnel und Geländefugen zu füllen. Gipsbinden können auf die meisten Oberflächen aufgebracht werden, darunter No-News Paper™ (C1188), Shaper Sheet™ (C1178, C1179), Schaumplatten, Zeitungsbündel und Drahtgeflecht.

- Schneiden Sie die Gipsbinden in Streifen mit der gewünschten Größe zu. Füllen Sie Gipsbinden/Modellierschale (C1194) oder eine Pfanne etwa 2,5 cm (1") tief mit kaltem Wasser. Streifen eintauchen und durch das Wasser ziehen (Fig. 1). Gipsbinden nicht einweichen lassen, da ansonsten der Gips abfällt.
- Gipsbinden nass auf die gewünschte Fläche auflegen, die unebene Seite zeigt dabei nach oben (Fig. 2). Glätten Sie die Unebenheiten mit nassen Fingern, um Löcher in den Gipsbinden zu füllen. Achten Sie darauf, eine Überlappung von 50% mit dem vorangegangenen Bogen einzuhalten (Fig. 3). Wiederholen, bis das gesamte Projekt mit Gipsbinden bedeckt ist.
- Um einen hartschaligen Untergrund zu modellieren, Papierbündel mit No-News Papier oder Zeitungspapier erstellen. Rollen Sie die Kanten des Papiers mit einer kreisförmigen Bewegung so nach unten, dass eine Kissenform entsteht (Fig. 4). Kissen so übereinander stapeln, dass die gewünschte Form entsteht, und mit Kreppband fixieren (Fig. 5). Gipsbinden auf die Papierbündel aufbringen und über Nacht trocknen lassen, anschließend Woodland Scenics Landschaftsbaumaterialien verwenden.

HINWEIS: Überschüssigen Gips aus der Wasserpfanne nicht im Abfluss des Spülbeckens entsorgen.

